

72 horas para disfrutar Burgos

Burgos



Ayuntamiento
de Burgos



Burgos 2031
RENACIMIENTO

Capital Europea de la Cultura
Ciudad Candidata

turismo.aytoburgos.es

Burgos es más que un día.

Estos planes de **tres días** hacen que el viajero se sienta un burgalés más recorriendo calles, plazas y paseos, costumbre local que no se abandona ni siquiera en los meses más fríos.

Burgos es una urbe moderna, pero sin agobios y sin prisas, cuajada de paseos, parques y **jardines** que muestran sus cambios cromáticos en las diferentes estaciones del año. Una ciudad que apuesta por **la cultura** y en la que todavía reina la escala humana con la que fue concebida. Orgullosa de **El Cid Campeador**, el personaje más famoso de su historia, en Burgos también es palpable la huella de la principal ruta europea de peregrinación: el Camino de Santiago



FOTO: MARTA DOCHAO GARCÍA

Atardece sobre la ciudad, con la ribera del Arlanzón en primer plano y la Catedral y el casco histórico al fondo.



Peregrina en la calle Fernán González.

DÍA 1 **MAÑANA** Peregrino por un día. El paso de esta vía de peregrinación marcó la historia de la ciudad durante cientos de años. En Burgos se puede realizar uno de los tramos urbanos más interesantes de todo el trazado jacobeo.

El lugar ideal para comenzar es la plaza de San Juan, amplio espacio urbano al que se abren el **monasterio de San Juan** y la recuperada biblioteca pública. Protagoniza la plaza la **iglesia de San Lesmes**, clérigo de origen francés que se dedicó a atender peregrinos. El templo conserva intactas sus características góticas.

En el camino por la ciudad aún se puede disfrutar del recorrido original del Camino de Santiago repleto de atractivos culturales y gastronómicos, principalmente en las **calles Avellanos y Fernán González**. Por esta última, hoy como hace 800 años, los peregrinos descubren una de las más atractivas vistas de la catedral de Burgos. Entrar en la catedral supone una gozosa experiencia estética.

La catedral está considerada como una de las cumbres del arte gótico europeo. Declarada Patrimonio Mundial por la UNESCO, su construcción sigue los modelos artísticos de las catedrales francesas de Reims, Amiens o Nôtre Dame de París.



La estatua del Cid, reflejada en el escaparate del centro.



Paseo del Espolón con el arco de Santa María al fondo.

DÍA 1 TARDE Sentirse burgalés: De compras por el centro. El **arco de Santa María** podría ser el inicio del recorrido. Construido hacia 1540 quiso ser un homenaje al emperador Carlos I. En su interior puede visitarse gratuitamente la mudéjar sala de Poridad y una bella sala adaptada como museo de farmacia.

La mejor manera de sentirse burgalés en Burgos es pasear por **El Espolón**. Hay que saber demorarse entre las hileras de entrelazados plátanos de sombra que festonean su andén principal y mirar y dejarse ver, como se ha venido haciendo ininterrumpidamente en sus 200 años de historia. A través de sus elegantes arcos se descubre la **plaza Mayor** con el neoclásico **Ayuntamiento**, presidida por una estatua en bronce de Carlos III, sus soportales aún cobijan interesantes negocios decimonónicos.

El paseo culmina en la **plaza del Cid** y el puente de San Pablo, decorado por ocho grandes esculturas relacionadas con El Cantar de Mío Cid. Este lugar se ha convertido en el centro neurálgico de la ciudad: desde aquí parten las calles más comerciales. Gracias a la peatonalización de los últimos años, estas zona se han convertido en un auténtico centro comercial al aire libre.
www.centroburgos.com



Pasaje de la Flora.

Camino de Santiago / Año Jacobeo 2021-2022

Burgos es uno de los hitos fundamentales para comprender el trazado peninsular del Camino de Santiago. El paso de esta vía de peregrinación jacobea marcó la historia y el desarrollo urbano de la ciudad durante varios cientos de años. Todas sus instituciones religiosas, incluida su Catedral, giraban en torno a los peregrinos. Además, sus 35 hospitales convirtieron a la ciudad del Arlanzón en la más hospitalaria de Europa. El albergue municipal de peregrinos de Burgos a pocos metros de la Catedral es uno de los mejores y más modernos de Europa.

Asociación Amigos Camino Santiago Burgos
www.caminosantiagoburgos.com

FOTO: PABLO PÉREZ HERRERO



Peregrino en la plaza del Rey San Fernando.



Claustro románico. Monasterio de las Huelgas.



Museo de Burgos. Jardín.

DÍA 2 MAÑANA Monasterios reales en plena naturaleza. Unidos entre sí por los frondosos y longitudinales parques de La Isla, La Quinta y Fuente del Prior, que escoltan el tramo del río Arlanzón, se alzan los otros dos monumentos imprescindibles: el **monasterio de Las Huelgas Reales y la cartuja de Miraflores**. El primero es conocido por todos los burgaleses, además de por su historia y arte, por la fiesta más querida en la ciudad, El Curpillós, que congrega el primer viernes después del Corpus Christi a la sociedad burgalesa para contemplar el Pendón de las Navas de Tolosa, tela del siglo XIII.

DÍA 2 TARDE Las mejores vistas de la ciudad. Continuando la visita, podremos disfrutar de las mejores vistas en el ascenso al **mirador del castillo**. Fundado en el 884, el acceso a las almenas permite tomar las mejores instantáneas de la ciudad. En el descenso nos encontraremos con dos singulares y contrapuestos edificios: el CAB (Centro de Arte de Burgos) o el museo del Retablo en el interior de la iglesia de San Esteban, del siglo XIII.



DÍA 3 MAÑANA Tesoros escondidos: Museo de Burgos. A pocos metros de la estación de autobuses se encuentra una de las casas renacentistas que hoy albergan parte del esplendoroso pasado de la ciudad, el **museo de Burgos**. Merece la visita solo por su patio interior de cuyos rincones emana el clasicismo de la época. Sus salas tienen un aire moderno y didáctico donde se exponen piezas como el frontal de Silos, hallazgos de arqueológicos de la ciudad romana de Clunia o la espada Tizona del Cid.

DÍA 3 TARDE Inmersión en la prehistoria. Al salir del museo de Burgos, podemos recuperar fuerzas con productos del mercado y retomar la visita para conocer a nuestros antepasados más lejanos: el **museo de la Evolución Humana de Burgos, (MEH)**, referente científico y turístico de relieve internacional, que en lugar destacado recrea la magia de los yacimientos y expone los fósiles originales de homínidos encontrados en Atapuerca.

Mirador desde el cerro del Castillo.

Miradores en torno a la Catedral de Burgos



Hace 800 años que se colocó la primera piedra de la Catedral de Burgos, un icono que se alza inconfundible sobre el perfil de esta histórica ciudad castellana. A través de una nueva ruta que incluye la perspectiva de este inigualable monumento, se puede descubrir las características que la hicieron formar parte del Patrimonio Mundial de la UNESCO. Les invitamos a conocer el recorrido por ocho miradores que constituyen una de las rutas estrella de la ciudad: www.miradorescatedraldeburgos.es

La pulsera turística

Con la pulsera turística les invitamos a descubrir el gótico a través de los cuatro monumentos más importantes del casco histórico burgalés

SAN NICOLÁS DE BARI



Frente a su acceso se divisa la panorámica más clásica de la Catedral. El templo gótico del S. XV posee interesantes obras artísticas entre las que sobresale el monumental retablo que preside el conjunto. Se trata de un excepcional retablo en piedra, gótico tardío, labrado a principios del S. XVI por Francisco de Colonia.

MUSEO DEL RETABLO



Al magnífico templo gótico de los siglos XIII y XIV, enriquecido con notables sepulcros, se suma toda una serie de retablos dispuestos a lo largo de sus tres naves. Estos, proceden de diversas iglesias de la diócesis donde no se garantizaba su conservación y conforman un Museo único en su género.

SAN GIL ABAD



Su austero exterior impide adivinar los tesoros artísticos que aguardan al visitante en su interior. La iglesia de los siglos XIII-XIV se halla modificada y ampliada por espléndidas capillas, que justifican el calificativo de "segunda catedral" otorgado por el cardenal burgalés Benlloch.

Catedral de Burgos + San Nicolás de Bari + Museo del Retablo + San Gil

La pulsera turística no tiene caducidad, puede usarla tantos días y tantas veces como quiera. Cuando se quita pierde su valor.

Tiempo aproximado de visita: Aunque el tiempo de visita es muy subjetivo, recomendamos dedicar una hora a la visita de la Catedral y 20 minutos como mínimo para cada uno de los otros tres monumentos. Todos los monumentos se encuentran a cinco minutos caminando desde la Catedral.

INFORMACIÓN Y COMPRA DE PULSERAS:

- Taquilla de la Catedral de Burgos
- www.museodelretablo.com



Catedral. Escalera Dorada, de Diego de Siloé.

CATEDRAL DE BURGOS



La catedral de Burgos está considerada como una de las cumbres del arte gótico europeo. Declarada Patrimonio Mundial por la UNESCO.

Para acceder a su interior es necesario abonar el billete en la taquilla. Junto con la entrada existe la posibilidad de hacer el recorrido con audio-guía que ofrece una breve descripción de las principales capillas.

El comienzo de la visita se realiza por una la escalinata que da acceso a la Puerta de Sarmental. Esta puerta fue iniciada hacia 1230, es la más antigua de la basílica y conforma uno de los mejores conjuntos escultóricos en piedra del siglo XIII español.

Centenario de la Catedral de Burgos



En el año 2021 se conmemoró el 800 aniversario del comienzo de la construcción de la Catedral de Burgos que se prolongará durante todo el año 2022. La agenda cultural, artística de eventos que se sucederán con motivo de esta conmemoración se pueden consultar en la web: www.catedraldeburgos2021.es

Una guía turística en un recorrido junto a la Catedral.



#72 horas para disfrutar Burgos



Ayuntamiento
de Burgos



Horarios de visitas a monumentos

BURGOS
CENTRO
MONUMENTOS Y MUSEOS

Buildings of historical interest
Monuments - Baudenkmäler

Camino de Santiago

- 1 Catedral
- 2 Iglesia de San Nicolás
- 3 Palacio de Castilfalé
- 4 Consulado del Mar
- 5 Arco de Santa María
- 6 Facultad de Teología
- 7 Iglesia de Santa Águeda
- 8 Arco de Fernán González
- 9 Iglesia de San Esteban
(Museo del Retablo)
- 10 Centro de Arte Caja Burgos

PLANO TURÍSTICO



- | | | | | |
|-------------------------------------|--|--|--|-----------------|
| 11 Albergue Municipal de peregrinos | 21 Salesas Reales | 31 Ayuntamiento | 41 Arco de San Juan | |
| 12 Arco de San Esteban | 22 Hospital de Barrantes | 32 Diputación Provincial | 42 Monasterio de San Juan | Fuera del plano |
| 13 Murallas | 23 Palacio Arzobispal | 33 Teatro Principal | 43 Museo Marceliano Santa María | |
| 14 Castillo | 24 Palacio de Justicia | 34 Estatua del Cid | 44 Museo de la Evolución Humana | |
| 15 Arco de San Martín | 25 Iglesia de La Merced | 35 Casa del Córdón | 45 Palacio de Congresos y Auditorio. | |
| 16 Solar del Cid | 26 Instituto Cardenal López de Mendoza | 36 Iglesia de San Lorenzo | 46 Fórum Evolución | |
| 17 Antiguo Seminario Mayor | 27 Iglesia de San Cosme y San Damián | 37 Arco de San Gil | 47 Parque del Parral | |
| 18 Monumento al Empecinado | 28 Hospital de la Concepción | 38 Iglesia de San Gil | 48 Monasterio de las Huelgas | |
| 19 Palacio de la Isla | 29 Museo de Burgos | 39 Palacio de Capitanía (Museo Regional Militar) | | |
| 20 Parque de la Isla | 30 La Glera | 40 Iglesia de San Lesmes | | |
| | | | 49 Ermita de San Amaro | |
| | | | 50 Hospital del Rey | |
| | | | 51 Convento de Santa Dorotea | |
| | | | 52 Real Monasterio de San Agustín | |
| | | | 53 Convento de Santa Clara | |
| | | | 54 Convento Carmelita San José y Santa Ana | |
| | | | 55 Iglesia de la Real y Antigua de Gamonal | |
| | | | 56 Cartuja de Miraflores | |
| | | | 57 Centro de divulgación de aves | |

Ciudad creativa de la gastronomía



Burgos
City of Gastronomy
Designated
UNESCO Creative City
in 2015


unesco
Member of
Creative Cities Network

En los últimos años, el patrimonio gastronómico es también potenciado y protegido por la UNESCO dentro de la **red de Ciudades Creativas**. La UNESCO apuesta por la protección y promoción de los bienes materiales, únicos o singulares, los paisajes culturales inscritos en la Lista del Patrimonio Mundial, y también el valor de la singularidad de la gastronomía en determinadas partes del mundo.

La Red de Ciudades Creativas de la UNESCO se creó en 2004 para promover la cooperación hacia y entre las ciudades del mundo con **la creatividad como factor estratégico de desarrollo urbano sostenible**.

La Red cubre siete ámbitos creativos: artesanía y artes populares, artes digitales, cine, diseño, gastronomía, literatura y música.

Burgos forma parte de la red de ciudades en el ámbito gastronómico desde 2015 gracias a los profesionales de la restauración, asociaciones y expertos de diferentes ámbitos como el académico o científico se reinventaron poniendo en marcha la evolución y la protección del patrimonio cultural gastronómico.

En ese sentido el equipo de Ciudad Creativa de la Gastronomía dirigido por la Sociedad de Promoción PROMUEVE BURGOS, trabaja tanto con la experiencia de la Universidad de Burgos en diferentes programas relacionados con la biotecnología y la nutrición, tecnología de los alimentos, la vanguardia gastronómica, así como el Centro de Investigación de la Evolución Humana (CENIEH).

Gracias a la proximidad de Burgos a los **Yacimientos de la sierra de Atapuerca**, a tan sólo 15 km, este enclave excepcional diferenció la candidatura de la ciudad que se convierte así en referente para el estudio de la evolución humana, tal y como también reconoció la UNESCO, con la declaración de Patrimonio Mundial del sitio arqueológico en el año 2000.



Cocina tradicional y saludable

La ciudad de Burgos se encuentra en el eje norte-sur de España. Eso explica que tenga con una amplia oferta gastronómica, muy variada, en la que se incluyen productos locales con apellido burgalés*: la morcilla, el queso de Burgos y el lechazo. Estos alimentos son elaborados al estilo tradicional castellano. Otros platos se han adoptado como propios, con clara influencia vasca y riojana, como el bacalao y la merluza. En el lenguaje popular se habla por tanto de "ir de tapas o pinchos".



Tradición e innovación conviven pacíficamente en diferentes barrios de la capital burgalesa, desde la alta cocina creativa, pasando por algún restaurante que reinventa las hamburguesas con producto local, o los asadores de **lechazo** y cocineros de puchero con platos como la **olla podrida**. Unos permanecen en el casco histórico y otros han preferido trasladarse a zonas más populares de Burgos, ubicados en espacios singulares.

A pocos kilómetros de la capital burgalesa se producen los vinos con denominación de Origen **Arlanza** y **Ribera del Duero**, marcados por el carácter de la uva tempranillo. Son habituales los tintos, pero también los rosados en restaurantes y bares locales, imprescindibles a la hora del vermú. Este aperitivo, también elaborado con la base de estos caldos, se ha convertido en tendencia en zonas más próximas a la Catedral, de obligatoria visita en un tour gastronómico que se traslada por la ciudad de Burgos:

* La **morcilla de Burgos** y el **lechazo** son producto con **Identificación Geográfica Protegida (IGP)**.



Tour gastronómico imprescindible en Burgos

1. CALLE SOMBRERERÍA. Lugar en otro tiempo de talleres de artesanos y costureros, de los que queda alguna muestra, hoy sigue siendo el camino más gustoso para llegar a la plaza Mayor. Varios establecimientos ya míticos ofrecen un amplio surtido de tapas y pinchos tradicionales y de vanguardia.

2. CALLE DE SAN LORENZO o de los Herreros. Desde la plaza Mayor pasa desapercibido el acceso a esta estrecha calle con doble denominación, pero sí "afinamos" los sentidos, el olor de ricos platos recién horneados y el bullicio en determinadas horas del día invitan a adentrarnos en la fiesta de la gastronomía burgalesa con sus "cojonudos" y "cojonudas" a la cabeza.

3. CALLE AVELLANOS. Retomamos el camino que un día llevé a Santiago para continuar la degustación gastronómica. Peregrinos, turistas y población local comparten en verano animadas terrazas en esta calle y las barras repletas de pinchos

4. PLAZA DE LA FLORA o Huerto del Rey, conocida por la escultura de la diosa Flora que culmina en la fuente en el centro de la plaza. Lugar de celebración de eventos gastronómicos y sociales, es centro del ocio burgalés desde hace décadas. Rodeada por fachadas de colores y galerías decimonónicas, también ofrece una perspectiva singular de la catedral.



10 experiencias singulares en la ciudad de Burgos



1 EXPLORA LAS GALERÍAS SUBTERRÁNEAS DEL CASTILLO DE BURGOS. La visita al Castillo y su entorno no significa sólo un viaje a los orígenes de la ciudad, sino que supone una experiencia cultural de primer orden, pasando de los tesoros arqueológicos e históricos de la propia fortaleza a la diversidad de la naturaleza de su parque, el mayor de Burgos, que nos descubre la fauna y la flora autóctona en sus paseos. Se puede contemplar su muralla, recorrer el patio de armas o las galerías subterráneas y tener una vista panorámica de la ciudad.

2 VISITA UNA FÁBRICA DE CERVEZA ARTESANA. La tradición de elaboración de cerveza es una seña de identidad de la ciudad de Burgos, actualmente jóvenes empresarios apuestan por la elaboración artesana en las inmediaciones de la capital. Se pueden visitar estas instalaciones y saborear sus nuevas creaciones. Para empezar puedes probar con estas dos alternativas: CERVEZAS VIRTUS Y CERVEZA ARTESANA SIESTA

www.cervezasvirtus.es
www.siestabrewing.es



3 RECORRE LOS PASOS DEL CID CAMPEADOR. La ciudad y sus alrededores evidencian numerosos recuerdos del Cid. Burgos es el punto de partida de la ruta "El Camino del Cid". Un recorrido que permite reconocer los principales episodios y lugares conservados en relación directa con el Campeador.

www.caminodelcid.org



4 INMERSIÓN DE ARTE CONTEMPORÁNEO EN EL CENTRO DE BURGOS. El centro de arte Caja de Burgos es un centro vivo y con identidad propia, pero sobre todo conectado a la sociedad. El programa expositivo tiene como intención mostrar lo que se está haciendo en la actualidad, con una clara presencia de las nuevas tendencias, que reflejen el uso por parte de los artistas actuales de las nuevas tecnologías y soportes

www.cabdeburgos.com



5 VISITA UNA BOTERÍA ANTIGUA. La Botería Domingo los tres D.D.D. se remota a una historia familiar de hace más de 4 generaciones, concretamente corría el año 1870. Este establecimiento permite visitas, siempre informando con antelación del número de personas que asistirán:

www.laboteria.es/contactar



6 CONOCE UNA DE LAS ANTIGUAS PUERTAS DE LA MURALLA. Entrar en el Arco de Santa María, nos recuerda el pasado fortificado de Burgos, que la ciudad lleva implícito en su nombre (Burgo significa «castillo, fortaleza»). La fortificación brinda al visitante una vista excepcional de la vieja ciudad amurallada y es parte de las salas de exposiciones de la ciudad. La visita al interior del Arco de Santa María es gratuita.

fiestas

Fiestas mayores

Conocidas popularmente como los "Sampedros", las fiestas mayores de la ciudad tiene su día central el 29 de junio, pero la celebración y la fiesta se prolongan durante más de una semana, conjugando los actos más tradicionales (ofrenda floral a Santa María la Mayor, el canto del Himno a Burgos, los bailes de Gigantones y Gigantillos en la Plaza Mayor...) con una programación cada vez más variada y completa.

El último domingo de fiestas, en el Parque de Fuentes Blancas, se celebra el **Día del Buralés Ausente**, declarada Fiesta de Interés Turístico Regional.



Curpillos

Declarada de **Interés Turístico Regional**. El Curpillos es la fiesta burgalesa más genuina. El primer

viernes después del Corpus Christi la sociedad burgalesa se reúne entorno al monasterio de Santa María la Real de las Huelgas para contemplar la salida al exterior de la pieza en tela medieval del siglo XIII denominada Pendón de las Navas de Tolosa (el original se puede visitar en el Museo de Telas medievales del Monasterio). Se completa con fiesta gastronómica en el parque del Parral.

7 EL CASTELLANO EN BURGOS.

El Palacio de la Isla. En el céntrico y señorial Paseo de la Isla se encuentra el palacio del mismo nombre, actualmente es la sede de la Fundación Instituto Castellano y Leonés de la Lengua, institución dedicada al estudio del español, la investigación y la enseñanza de la literatura. Se organizan visitas, actividades y exposiciones en sus instalaciones y jardines.

www.palaciodelaisla.es



8 DISFRUTA COMO UN NIÑO DE LA PREHISTORIA EN EL MEH.

La importancia de los Yacimientos de la Sierra de Atapuerca, Patrimonio Mundial, tiene su reflejo en el corazón de la ciudad en el Museo de la Evolución Humana, que actúa como cabecera del Sistema Atapuerca, y punto de partida obligado para sumergirse en un recorrido inolvidable por la prehistoria. **IMPORTANTE:** Para visitar el Museo no hace falta reserva previa. Para visitar los Yacimientos de Atapuerca es necesario reservar previamente.

www.museoevolucionhumana.com



9 CÓMPRATE UN SOMBRERO.

El trazado medieval de la ciudad de Burgos se mantiene en las zonas próximas a la catedral, en algunos casos aún se conservan los nombres de algunos gremios como el de Sombrería. Actualmente se mantienen aún algunos negocios especializados en esta necesidad e invernal prenda.



10 RECORRE LA CIUDAD EN BICICLETA.

Merece la pena recorrer la ciudad en bicicleta por los carriles designados al efecto que permiten el acceso a los principales centros de interés artísticos y naturales como el Monasterio de las Huelgas o la Cartuja de Miraflores en el Parque de Fuentes Blancas.

www.bicibur.es

Más información de estas actividades en el
CENTRO DE INFORMACIÓN DE TURISMO- CITUR

Teléfono +34 947 288 874 • turismo.aytoburgos.es

Semana Santa

La Semana Santa burgalesa está **declarada de Interés Turístico Nacional**. Estos días son jornadas de hondo sentimiento, en las que los pasos procesionales y las celebraciones litúrgicas y penitenciales toman la ciudad.

La Junta de Semana Santa de Burgos, compuesta por las 16 cofradías y hermandades existentes en la ciudad, es la encargada de organizar los diferentes desfiles procesionales y demás actos relacionados.

Esta festividad de carácter religioso se vive en Burgos con gran fuerza y emoción, presentando solemnes procesiones que comienzan el Viernes de Dolores, previo al Domingo de Ramos, y se prolongan durante toda la semana hasta el Domingo de Resurrección. La ciudad se llena entonces de capirotos, imágenes, antorchas y tambores que mueven a la devoción y al recogimiento.

www.semanasantaburgos.com



Burgos



Capital Europea de la Cultura

TU RENACIMIENTO

 turismo.aytoburgos.es

 promocionturistica@aytoburgos.es
infoturismo@aytoburgos.es

 [Turismo_Burgos](https://www.facebook.com/Turismo_Burgos)

  [@infoturburgos](https://www.instagram.com/infoturburgos)



**Ayuntamiento
de Burgos**



Burgos 2031
Capital Europea de la Cultura
Ciudad Candidata

burgos2031.com